Почему важно сохранить предметы старины?

Старшее поколение нам часто напоминает о бережном хранении предметов прошлого. Однако почему же важно сохранить предметы старины? Этот вопрос поднимается в отрывке произведения Леонида Ароновича Жуховицкого.

По мнению автора антикварные предметы являются не просто старьем или «вещью в ретро стиле», это голос прошлого, который нельзя забывать. Они способны украсить наше жилище получше предметов интерьера, которые мы привозим из других стран. Они часть нашей великой истории. Чтобы обосновать позицию автора, обратимся к тексту.

‘В тексте говорится, что прошлое нашей страны – это войны, сухопутные и морские сражения, царские указы, боярские заговоры, восстания и революции. Однако Л.А.Жуховицкий отмечает, что есть и другая история, о которой не пишут на страницах учебников: «… история наших семей, <…>, их ежедневная борьба за существование, их бытовая смекалка, позволявшая им выжить и под татарами, и под царями…» Носителями этой истории, которая еще не совсем ушла в забвенье, являются предметы старины. Они - это вечное напоминание стойкости духа наших предков, которые вопреки всем властям смогли уберечь и передать нам «тоненькую свечку жизни». Что будет, если мы, все же, не сохраним предметы старины? Отвечая на этот вопрос, Леонид Жуховицкий представляет ситуацию в будущем, в которой сын спрашивает отца о значении слова «примус», которое он прочитал в книге: «… вот тут кот Бегемот говорит, что сидит <…> примус починяет. А что это – примус?» Отец, чтобы не уронить авторитет в глазах сына, отвечает, что примус — это музыкальная группа. Сын удивляется, как же тогда можно починять группу? Этой нелепой ситуацией автор показывает, что, оставляя раритетные вещи в прошлом, в последствии мы можем дать им неправильное определение и создать о них ложное представление будуЫщим поколениям.

Противопоставляя данные примеры, можно проследить авторскую позицию: предметы старины важно сохранить, так как они часть нашей истории, истории наших предков. Доказательство их смекалки и стойкости духа, которую не смогли сломить трудные времена.

Я согласна с позицией автора. Действительно, важно сохранить предметы старины, чтобы не потерять связь с предками. Когда в нашем доме был ремонт, родители оставили старинные ниши в стене, которые раньше использовались для хранения и декоративного украшения комнаты. Они заполнили их старинной посудой с древним орнаментом. Родители пояснили, что, оставляя в поле зрения эти предметы, мы отдаем дань уважения нашим предкам и сохраняем с ними связь.

Таким образом, мы можем сохранить связь с нашими предками не только оберегая архитектурные памятники, но и сохраняя предметы старины, с помощью которых мы можем передать наше культурное наследие последующим поколениям.